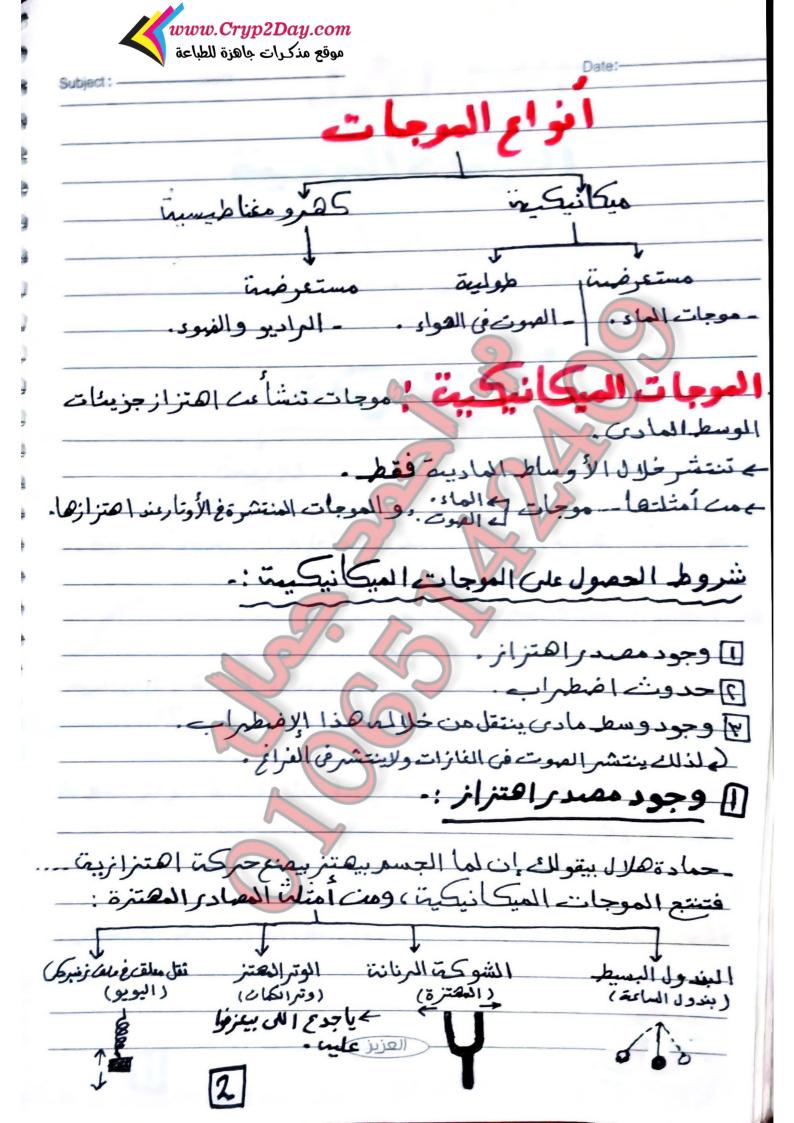
زمان وانت معفير كنت بتجيب عطوبة وتقذفها في النرعة وتلاقي الميه - الإضطراب دا بينة شرفوق سطح المعلى على هيئهة دوائر منتظمة متحدة المركز والكادم دا بيعمل معاه انتقال للطاقة مم عند الطوية ومعدالإضطراب) وفي نفس انجاه انتشا والإضطراب

الموجية ؛ اضطراب ينتقل وينقل الطاقة في انتجاه الإنتشار.



	www.Cryp2Day.com موقع مذكـرات جاهزة للطباعة	
Subject:	موقع مدكرات فاهزه للطباعة الصديد	
الوسط :	اضطراب ينتقل من المعدد إلر) حدوث
	عان ساكت عندالنقطة ۴، وقام هزه فاتحرك على جانب موضع ف بالحركة الإهتزازية.	
- 0 b	هزهفاتحرك على جانب موضع	احديخم و
	ف بالعركة الإهتزازية.	سكونه فيمايعر
لىجانبى موضع سكون	متزانرية إحركة يمنعها الجسمعا رات ترمانية منساوية	الحركة الإ
	مغاهيم مرتبطن بالحركة الإهتز	
النزمن الدوري	زن الإعتزازة الكاملة التردد	الإهتزاء الإهتزاء
		ا سعة الإو
o b	ول بيبعدى موضع سكونه ع ومتجه م وه و في طر رقد الآك معنو الخاصة	لآت عمنا البن
م مع العلم إن لما يومل	ة المقدم هي كري منه أقمين أن احتماد	What he
ے افغی سرعے دما عد	رعت انعمت وهيئيرا تجاهد وهتو	ب هتکوے س
بعيدة عن موضع سكونه	رازة ؛ أقمى إزاحة للجسم المحتز	م وهو راجع سعم الإهت
. (الأصلى

إو المسافة بين نقطتين متنا ليتين في مسار عركة الجسم تكون سرعت عند إحداهما أقصاها وعند الأخرى منعدمة. - الدراحة ؛ بُعد الجسر في أى لحظة عن موضع سكون، أو اتزان الأصلى.

موقع مذكرات جاهزة للطباعة	
Subject:	Date:

ا الاهتزازة الكاملة ؛

لورجات للصفحة اللى فانت هتلاق إلى مسار البندول كالآس من P لك من المبندول كالآس من P لك من المالية و كالآس من الموركزت هتلاق البندول بيمر ب ممرتين متتاليتين في نفس الانجاه وبالتالي يكور قدمنع الهتزازة كاملة ،

الإهتزازة الكاملة: العركة التى يعدثها الجسع المهتز فى الفترة النرمنية التى تمض بين مروره بنقطة واحدة مرتين متتاليتين ف مساير حركت وفى اتجاه واحد.

ے وأنابشوط الكورة وأثناء معودها السما ... بقول اصاحب ماهوطور هذه الكرة ؟! __. قالى مشى عارف __. قولنا اسالك على طور الكرة يبقى تكلمن عب موضعها واتجاه حركتها في اللحظمة دى . __ الطور! موضع واتجاه حركتها في اللحظمة دى . _ الطور! موضع واتجاه حركة جزي من جزيئات الوسط عند لحظمة

التردد: عدد الإهتزازات الكاملة التي يحدثه الجسر المهتز ف المثانية الواحدة.

رُو عدد الموجات المن تمر بنقطعت معينة في زمن 1 ثانيه ... رو عدد الأطوال الموجية التي تقطعها الموجة في زمي 1 ثانية ...

عير منر للتردد بالرمز ب "نيو" حيين الزمد بالثانية م العير تزر (HZ)

دورة م ذبذبت ملح المانية المانية ملحوظمة ماجيدا كرف المترد له روحت للطرف اليمب وخالعونة ملح المقام بدا وبدائت التعريف المعريف المتعريفات العجابة مالخوانين.

4

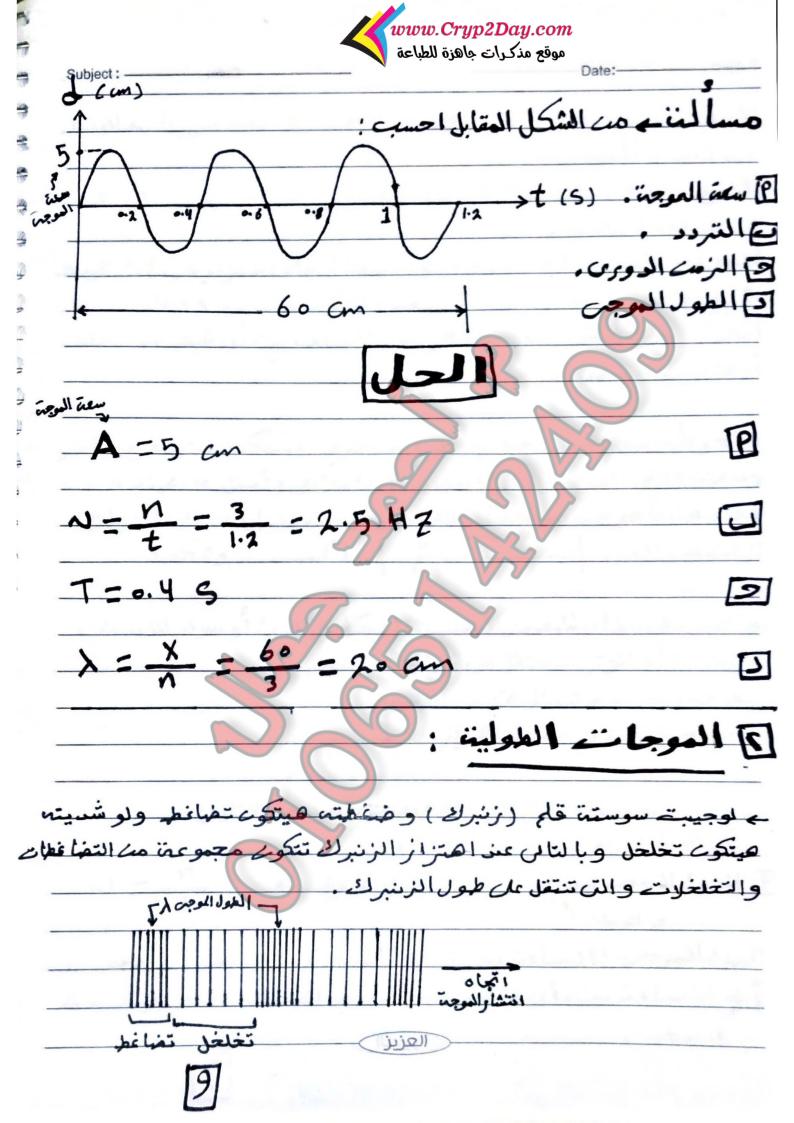
Subject:	هزة للطباعة	موقع مذکرات جا ——:Date	
م الجسم المعتز لعمل	مد الذي يستنرف		
	-	املة	اهتزازة
فتأ تعادل طولموص واحد	موجت لتقطع مسا	الذى تستغرقه الم	رو الزمن
احدة مرتب متناليتين	سر ليمر بنقطة و	ذى يستغرف الجس	والزمن
	واحد.	ركته وفراتجاه	فی مساور
سبالثانية سم			
سه بالثانية ت T = T = الله الكالم الله الله الكالم الله الكالم الله الكالم الله الكالم الله الكالم الله الله الكالم الله الكالم الله الله الله الله الله الله الله ا	_ حيث	م الدورى بالرمز	م يرمنر للز
	637 000 00	ب الزمن الدوري هي ا	
الإهتزازة ٢ = ٢	ñennej 📗		
		03	
الدورى " آ" ا	والزمن	نة بيت الترد	* Ilale
$ \sqrt{\frac{1}{t}}, \frac{1}{t} $	t	73	
مقلوب الزمب الدورى	ے التر در بساوی	ممالقوانيي إ	4 وافع
0	[NT=1] la	لے بہ ومن	أىأن
		T	
7		السائل:	التمثيل
		→1	
		T	

	Subject: Date:
4	مسألمة ع إذا كان الزمن الذي يستفرقه البندول
-3	ليتحرك مم النقطة ع إلى حد هو 15 ، احسب:
3	P الزمد الدوى . [ت] التردد .
	عدد الاهتزازات الكاملة خلال ١٥٥٠.
	الزمب اللازم لعمل وق اهتزازة كاملة.
-	ا المسابر ولو تعمل ه و العبر الرة كامله .
9	الحل
9	$T = \frac{t}{n} = \frac{1}{1} = 2.5$
9	$-\frac{1}{2}$
9	عطمه ليه الم كل مع لما المندول بتعدك من ب الى حدمات
9	عطب لبب الم الم الم البندوليتعرك من بإلى دعائد الم البندوليتعرك من بإلى دعائد الم البندوليتعرك من بالى دعائد ا
6	- = = = = = = = = = = = = = = = = = = =
13	-n=1
-	~= - = - HZ
a	ح عندنا حالة جديدة وفيها عماية على اهتزازة و = 10 = 1 - 1 من
9	
9	ال حالة جديدة وهيزيد فيها عدد الاهتزازات n مع زيادة الزمك t
4	:+= nT=50 x2=100 S
4	
*	ملحوظمة عسس الحركة الإهتزازية البسطة (مثل حركة البندول
d	البسيط والملف الزنبركي بالحركة التوافقية البسيطة والل بنمظاها
افت	بمنحنی جبیب کالتالی: الزمندی
	→ t (3)
	العزيز



Subject:	Date:
عينتقل خلاس هذا الاضطراب بـ	ا وجود وسط مادی ——
يه مثل (العبوت) لوسط مادى تنتقل مب	
ربئات الوسط المادى تهتز لنقل طاقت	
الى: عارات الكونية التى تحدث في الفغاء، على؟	الموجة الميكانيكية ، كذلا - لايمكر سماء أصوات الانف
وة السلكين المتواصل فيما بينهم في الفضاء . علل؟	-يستخدم رواد الفنهاء أجه
وب هي الكلام اللي فوقهم.	ملحوظة مراجابة علابتاع
لموجات الميكانيكية	
(0/	
طولية	injeimo
	/ /
Jo i way	[] الموجات المست
م طرف و نفطت هیات لاعلی و أسفل صانعاً	ے لوجیبت حبل و مسکند،
عان بزس الشكل اللي قد امك ده؛	موجة مكونة مك قمر وقي
العد العد الموجد	
القيا	السالة
الوس	الأفضية كلا
ع فاع الطول الموجى عا	
رتجاه الانتشار	
العزيز	

Subject :			Date:	
م بلازاحة جزيئات الوسط				
زراحة جزيئات الوسط	به العظمم لإ	ب . ئىيمىللانھاي	الموضع الن	القاع:
تجاه اهتزا نرجزيئات الوسط			ناه السالب	فىالإتج
ن م <i>ن</i> قمر وقیعان مستالیتین افت بین اُی قمتین متتالیتین	موجه وتتكو	حاه انتشار ال	ے علی ات	2006
		3.3	ے متالیہ	أوقاعيه
ر و مسكت من الطرف الآخر	\ . M /			
رُعل و اُسفل على هيئة فمن من عند إبيدى إلى الطرف	للى بترتعل ه	مرنحلة وا	انعاً موجن	وقاء ص
ك وهكذا	ئے کہ	TY.	ے العبل	الثابت
اليدى أو مولد الذبذ بات	ز سواء کاه	الممديرالمعت	اللىيبذلم	ما المنطق
	الوتر	ینتقل علی ه تتمثل خی شد رر رراهنزا	وضع 🕳	-طاقة
رسمت هتلاق :				
	As Liller	الكلمة ال	7.41 11	
$N = \frac{n}{t}$			عدالموجات	
جن خلال ن <i>رمن دوری و</i> احد که لهما نفس الطور <i>ف</i> العرک	قطعها المو متتالينين	لمسافۃ التی ت ے اُس نقطشین	لموجى ۱ ؛ مسافة بيرا	الطوليا 10 الا
	العزيز		وجين ,	





Subject:	Date	1
سط المحترة م <i>ن</i> بعظها .	منط <i>فات تتقارب فیها جزیگات الو</i> رر تتباعد رر ر	التضاغط: التخل حل :
	ر مجموعة التضاغطات والتخاء هتزا نرجزيئات الوسط (الزنبرك	
ئتزاز جزيئات الوسط على	رليبة ; موجة يكون فيها اتجاه ا	الموجن الط
	ار الموجة وتنكون من تنها غط ف الطولية ؛ المسافة بين مركز وتخلخلين متتاليين .	طول الموجد
واء على شكل معرجات	مرالعون في الغائرات مثل ال	
م الغان نكون قابلة للإهتزاز	ستزممدر الصوت فإن جزيئان ب شكل تفهاغطات و تخلخلات .	- لأنه عندما يه
موجنه المستعرضة	الموجنة الطوليت	وجه المتارنة
		شكل العوجن
مودس على اتجاه انتش <i>ار</i> الموجة	على نفس خط انتشاء الموجة .	انجاء اهتزاز جزیئات الوسط
مے قمر وقیعان	تتكور من تنها عطات وتظفلان.	التكويين
المسافة بيت قمتين أو قاعين متتاليين .	المسافة بين مركزى تضا فطبب أو تخلخلين متنالبين.	الغولالعوجب
- الموجات المنتشرة من الاوة - الموجات ع سطرح المعاد،	- موجات العبوت في الفائزات. - العوجات في باطت الماء •	أمثلن

	www.Cryp2Day.com	
Subject:	موقع مذكرات جاهزة للطباعة	-4-1

to to to. C. gp = 2 ag. co
موقع مذكرات جاهزة للطباعة Date:

ترومفناطيسينا	الموجات الكة	
لبن أحدهما كمعرب والأوضر	ن اسمهار نها بتتکون من مجا	_ وافع
بعف و متعامدین علی اتجاه	س و المجالين متعامدين على	مغناطب
	الموجنة	انتشار
3.	خلال الأوساط المادية والفرا	_ تئتشم
ات تتكون من مجالات كهربية	and it white a Color	1 11
ومتفقة في الطور ومتعامدة على	ت العظر ومعاطيسية ، موج	الموجا
الأوساط المادية والفراغ.	وعل اتجاه الإنتشار وتنتشر م	ومجالا
- inmublies	من أمثلة السرجات الكهرو	
		T
الموجات الملاسلكية لمعجات العراديو والتلفزيور والتليفون العمول	الاشعة السينية تشعة جاما	الفهوى
موجات مستعرض، فقط ا	الموجات الكهرومنناطيسيت	
الموجات الكحرومفنا طبيسيت	الموجات المبكانيكيت	وجساعقارنت
تنشأ مى اهتزائر مجالين متعامدين.	تنشأ عب اهتزاز جزيئات الوسطر.	سبب مدوثها
تنتشرف الأوساط المادية والفرائج.	تحتاج إلى وسط مادى.	الانتشار
موجات مستعرضة فقطر.	موجات مستعرفة وطولبة.	أنواعها
موجات البراديو.	ـ موجات الماء.	تملئه
- موجات الراديو. - رم الفود. - مر الانشعة السينونة.	موجات الماء. مرر العبوت، مالموجات المنتشرة في الأونار.	

الإزاحمة

استنتاج مسرعة انتشار الموجات

·· V= X

4=T 9 X= 1 25 Las

 $\therefore V = \frac{\lambda}{T} = \frac{\lambda}{T}$

-> i. V= Av ··~= 1

سرعة انتشار الموجن (٧): المسافة التي تقليمها الموجدة عي الثانبية الواحدة في اتجاه انتشارها.

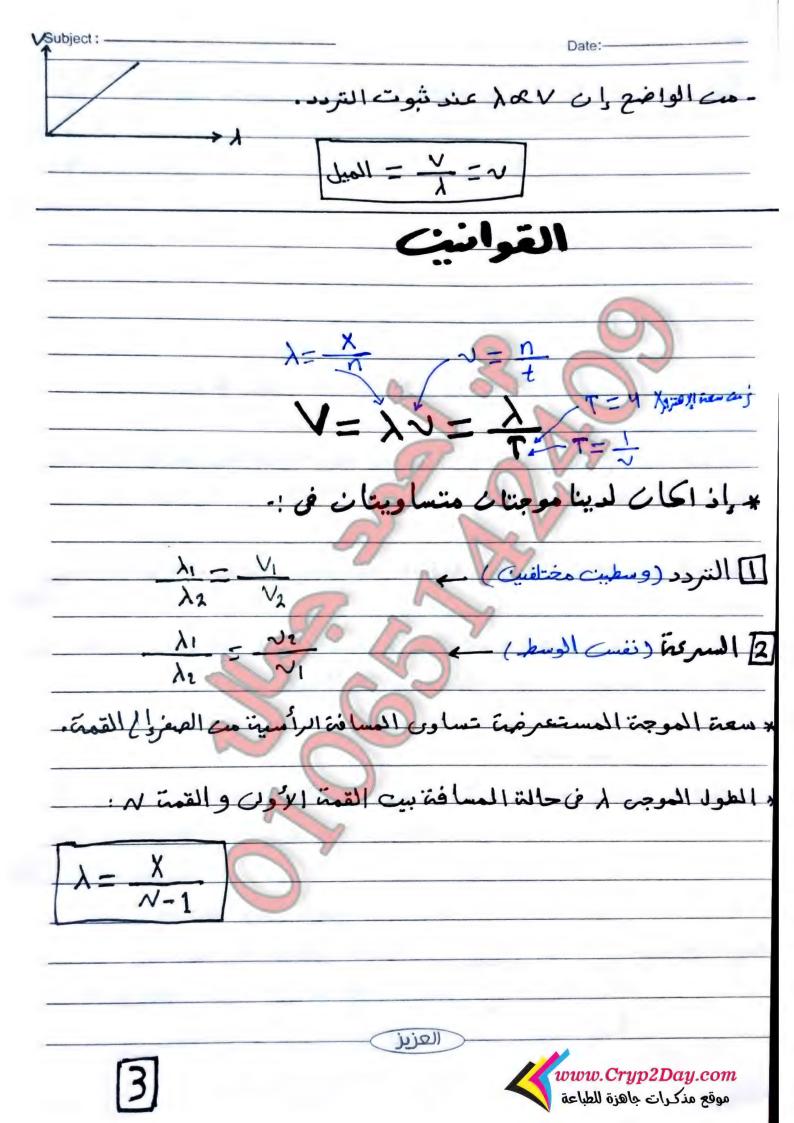
ملحوظم عن العلاقة لالمة لا على جميع أنواع المعجات العولية و المستعرض .

واحدة الأن سرعة الموجة تعتمد على نوع الوسط .

 $V_1 = V_2 \longrightarrow \lambda_1 v_1 = \lambda_2 v_2 \longrightarrow \frac{\lambda_1}{\lambda_2} = \frac{v_2}{v_1}$

بعندما تنتشر موجة صوت أوخوه مد وسط إلى آخريكون تردد الموجة واحدى الوسطين لأن يتردد الموجة يعتمد على المصدر.

 $V_1 = V_2$ $\longrightarrow \frac{V_1}{\lambda_1} = \frac{V_2}{\lambda_2}$ $\longrightarrow \frac{V_1}{V_2} = \frac{\lambda_1}{\lambda_2}$



[و تر مهتز تستغرق أقمى از احت بمنعها ع اهره فكر يكون تردده؟ ے الراجل إدائي زمك أقمس إزاحت يعني غممك سعن الرهتزازة وبالتالى؛

T=4 X silia !!

: T = 4 X 0.01 = 0.04 S

والتردر مقلوب الزمن الدورى ·· ~= 1 = 1 = 25 Hz

آ الزمن الذي يمفى بين مروى القمة الأولى والقمة الخامسة بنقطة كابتظ هو 8.0 ثانيف احسب عددالموجات التي تمر بعذه النقطة خلال

م بين القمة الأول والغامسة م موجة Y= 1-5-1 والكلام دا لما کان الزمی 8.0 ثانیت وساعتها الزمی T المطلوب هو! $T = \frac{t_1 x_2}{N_1} = \frac{8.0}{4} = \frac{8.0}{4} = \frac{1}{4}$

+ الآن تغیر عدد الموجات و تغیر الزمل + لیمبح + و المعلوب هو +n2 = t2 - 4 x 60 x 60 - 4500 ingo

الم معدر معتز تردده Hz معا ينشأ عد موجة في الوسط المحيط، احسب المزمك الذى يمض منذ مروير القمة الأولى وحتى القمة العشروك بنقطة في مسار حركة الموجة.

- n=20-1=19 6 N=100 HZ

: 100 = 19 >t = 0.19 5 illustration

لا أذن الإنسان يمكنها سماع الترددات المحمورة بين ١٩٥٠٠٥ و١٥٠٠٥٥ أن يسمعها أحسب منه أقل وأعلى طول موجى للنغمات التي يمكن أن يسمعها الإنسان . (علماً بأن : سرعة العوت في القواء ١٤٠١٥٥)

ع بما إن العلاقة عكسية بين النردد والعول الموجى فإننا نعمهل على أقل طول موجى عند أعلى تردد والعكس.

1 (dei) = V = 340 = 0.017 m

λ (dei) = √ = 340 = 17 m

[5] اذا كان طول الموجة الصونية التي يعدرها قطام ١٨٥٥ وتردد النفهة المعادرة ٢٥٥ الموجة الصونية في العواد.

λ = 0.6 m , N = 550 Hz

V= 1~ = 0.6 x550 = 330 m/s

الم اذاكان عدد موجات الماد التي تمرين قطة معيد في زمد قدره الثانية هو 12 موجة وكان طول الموجة الواحدة m إده الحسب سرعة انتشار الموجات.

v= 12 = 12 Hz , x = 0.1m

V= 1~= 0.1 X12 = 1.2 m/5

Subject:	Date:
موحة بعد 5 ثوان من اصطداع العجم	آ القي حجر في بعيرة فتكنت و 5
ارجية m 2x, رُوجد ؛	آ اُلقى حجر فى بعيرة فتكونت <u>ه 5</u> و بالماء وكان نصف قطر الدائرة العا
يا الشردد •	P طول الموجه الحادثه .
الزمن الدورى.	الموجة المتشاء الموجة
$\lambda = \frac{\chi}{n} = \frac{2}{50} = 0.04$	m [P
water a service of the service of th	
$v = \frac{50}{1} = \frac{50}{5} = 10 \text{ Hz}$	3 6
V= 12 = 0.04 X 10 = 0.	4 ms
T = 1 = 10 = 0.15	
الإزاحة بالسنتيمتر والزمي بالثوانى	8 الشكل المقابل يوضع العلاقة بيت
d (an)	لموجة مستعرضة احسب
	P الطول الموجى،
0.02	انتشار العوجة ،
	الد
a cri a ma o go ge dual al en	1.25 include in land [P]

آ الراجل مدين المسافة بتاعن 2.25 موجة هي سي ه و او طبعاً عارفيت المالجل مدين المسافة الكلبة مقسومة على عدد الموجات الكلبة مقسومة على عدد الموجات المالجة المالج

ت أنا عارف إن الزمد الدوري هو نرمد الدورة الواحدة وبالتالي عج ١٠٠٥ ت

· V = 1 = 0.4 × 25 = 10m/s

www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة

Subject:	Date:
و بسرعة تساوى ه ه و ألف كيلومتر كان طول موجة الصود " ٨ ه ه ه وي	
$(1 \text{ and s4rom } (A^{2}) = 10^{-10} \text{ m})$ $= (3 \times 10^{8} \text{ m/s} + 10^{-10} \text{ m})$	فما تردد هذا الفود ؟
ارس ه ما حسب سرعة الصوت في القواء.	يزيد عن الطول الموجب للأخر بمقد
ا = 340 Hz (الم عن الموسط	Z (12 = 11+0.6
$\frac{\lambda_1}{\lambda_2} = \frac{\lambda_2}{\lambda_1} = \frac{\lambda_1}{\lambda_1 + 0.6}$	212 - 340
$\therefore 212 \lambda_{1} + 0.6 \times 212 = 31$ $\therefore \lambda_{1} = 0.99 \text{ m}$	
-> V = 1, V1 = 0.99 X340	= 336.6 m/s # الفينرياء
	اعداد: ع/ أحمد ج 19 14 24 وه 14 24 وي
الفيزياد "	درمعاً للإستمتاع با

- Date: المنبل الثاني

الفيرد

* العلماء كانوا مفكرين إن كل الموجات بما فيها الفود تحتاج إلى وسط مادى لتنتقل مى خلاله ... وقالوا بما إم الغيود بيتحرك فى الفغاء يبقى الففاء مملوء بوسط ينقل الفود ويُعلق علبه در الأثير ١١٠ * عمنا ما كسويل تنبأ را ب الضوء موجات كهرومفنا طيسية مستعرضة وقال إن انتشار كلمك الموجات الكهربية والمفناطيسية لاتحتاج إلى وسط مادى وبالتامى الموجات الكهرومفناطيسية لاتحتاج لوسط مادى لتنتشر م خلاله و لذلك تبخل العلماء عن فكرة الأثير نعائياً.

* الفيزياء العديثة التبت عبداً الطبيعة المعزدوجة للموجات والترتنف على أن للموجات الكاهرومفناطبيسية طبيعة:

- [موجيبا : فهي موجات مستعرضا .
- آ حسيمية: رر مكونة من جسيمات يطلق عليها فوتونات.

* خميا نعي الموجات الكهرومفناطيسين

- المنتشرى الأوساط المادية والفراغ.
- [] تنتشر في الفراغ بسرعة تابية قديها ١٨٥ على 3 X إ
 - الله تتكون من مجالات كهربية ومعنا طيسبة:
- P معتزة بترددمعين. ي متفقة في الطور. و متعاهدة على بعضها وعلى اتجاه انتشاء الموجئة
 - ع جميعها موجات مستعرضة.
- العامدى واسع من الموجات والتي تختلف في التردد والطول الموجى ويسمى هذا المدى بالطبق الكهرومغناطيس ويشمل!

Subject:	Date:
الدشاء الأشعة المتالات المتالدة المتال	
محدود مت الطيف الكحرومغنا طييس	من الواضع وان الفيود المرثى جزء * ممكن أكته المي والمنت المدة وا
مراء ترى بنسجية على سينية جاما.	* منك أكتبها م عبارة واحدة علمة « موجات الراديو موجات دقيقن د
من المربي البنورية المشعبة السينية جاما	1位
الغبوة	خما نعي مرجات
	الانعكاس الإنكسار التع
3,	أولاً: انعكاس الف
ابیسقط علی سطح عاکس وی	* الطور بيتحرك ف خطوط مستقيمة و لا
رنت	المرآة مثلاً بيرتد لنفس الوسط ، وهذ وطبعاً الفود بيسقط بزاوية وينعكس بزا
وكبيه عندما تقابل	- انعكاس الضوى: ارتداد الأشعة الفر سطحاً عاكساً.
الشعام الشعام الشعام المنعكس	الشعام المستوط الزاوية المحسورة العبولي مراسا قط والتعود الساقط والتعود
المعالمة الم	المتقاوم نقطة السقوط على السطح العكاس.
السطع المناع الفوئى المنعكس والعبود	- نواويماً الانعكاس؛ المزاويماً المح <i>صورة</i> بين المقام من نقطة السقوط على السطع العاكس
	العزيز
2	www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة

Subject:Date:
* انعكاس الضوء لم قانونين :
I تراوية السقوط = تراوية الإنتكاس.
آ الشعاع الغبوش الساقط والمنعكس، والعمود المقام من نقطة السقوط تقع جميعاً في مستوى و احد عمودى على السطع المعاكس.
عصالت مستوى و احد عمودى على السطح المعاكس. عسالت مسالدة مسار الشعاع الفوش الساقط،
0 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -
الحسب زاويدة انعكاس الشعاع النبوش عن المرآة ي مراقط الدرات التكل مدارة المراقة عن المرا
بعد يوسي و مستقيم عمودي على السطع العاكس عند النقطة () و دود و ذا ما قرم المقامة ال
وقع العالمة الأولى م الزاوية بين السطعين من العالمة الأولى من الناوية السقوط.
الشعاع الساقط. والمطلوب تتبع مسار الشعاع الساقط. والمعلوب تتبع مسار الشعاع الساقط. والمعلوب تتبع مسار والشعاع المنعكس من المعرآة الأولى هيسقط على المنعكس من المعرآة الأولى المعرآة المعرآة الأولى المعرآة الأولى المعرآة المعرآة المعرآة الأولى المعرآة الأولى المعرآة المعرآة المعرآة المعرآة المعرآة المعرآة الأولى المعرآة المع
المرآة الثانية وهنجب راوية السقوط مدخلال A مرودر والمراة الثانية وهنجب راوية السقوط مدخلال مرودر المراة المثلث ، وبعد كدا
نطبق القانوك مرة تأثين واللي بيقول إن كراوية السفوط يراوية الإنعكاس. وهيطلع إن الزاوية الإنعكاس تساوى في و التي تساوى
الزاوية بين المرآة B ، و بالتال الشعاع المنعكس من المرآه B هيطلع موانرى للمرآة ع .
العزيز العزيز www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة

ubject:	Date:————
	ف العالمة الثانية
1 60 60 ×	زاوية الإنعكا <i>س =</i> 6
أخر فراويت من المستقدم المستم	م المقصود براوية الإنعكاس هنام هي النكس بيما الشعاع الطوئي.
	نویت ملاحیظ مد عمل قرمط
بنعک علی نفسه . علای	
	الشعاع الساقط على السطح العاكس. و لأن زاوية السقوط = زاوية الإن
الى زجام نافذة حجرة مغينة بالليل	آ تقدر تشوف صورتك المنعكسة ع لما يكوت خارج الفرفن ظلام شديد حميل بالنهاء إذا كريد المساددة المساددة
مفيئ. على ؟ مفيئ. على ؟ منتح مشدة الضور النافذ من خارج	ما بحل حارم الله في
الشخور مرورت وعالمات والمتال	لى داخل الغرفة منعدمة ، لذلك ير لمنعكم من الضوء داخل الغرفة عا
م تكري شدة الفيدي النافذ من الخارج	المايور خارج الغرفة مضيء
من من داخل الغرفة لذلك تـ همعب	ل الداخل أكبر من شدة النبوء المنا وية الشخ <i>ب لمورت، بالإنتكاس.</i>
	العز

www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة

ENG: Ahmed Gamol 01065 142409

Subject:	Date:
	نانيا: انديار الفرو
- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	* لما الشعاع الضوئي يسقط على سطح فاصل بي
الشعاع الشعاع الساقط الساقط الساقط	وسطين شغا فبب ومختلفين في الكثافة الفوكية
ول الله الله الله الله الله الله الله ال	- جزء مم الشعاع الضوئي ينعك إلى الوسط الأ
ول ا كثافة ضوئية - (هواء)	- جزو خايل يمتم بو اسطن الوسط الثان.
وسط أكبر كثافة ضوئية	- الجزء المتبقى ينتقل إلى الوسط الثاني منحرفاً
الشعاع (زجاج) الشعاع المنكسر	مسارة عوالعملية دى اسمها « انكما والضوى»
	33401)
	الكنافة النوئية لوسط ؛ قدرة الوسط على
عسر الاشعم الضوئيه المارة	خلالم،
4	حوالمه. * ضروط حدوث الإنكسار:
	Start J. Cog St. 79 Jan - K
ونيبذ مما يؤدى الى اختلاف	ا أن يكون الوسطين محتلفين في الكثافة الغ
A (P)	سرعة الفود في الوسطيين.
والذى يجعل نراويتن السقوط	[] أكر بسقط الشعاع عمودياً على السطح الفاصل
	تساوی صفر.
جتان السطح الغاصل س	انكسار الفهود ! انحراف مسار الفهور عند ما
	انكسار الفهوى انحراف مسار الفهور عند ما يو وسطيت شفافيت مختلفيت في الكثافة الفهوئية
علم الفرق الماري	ألوينه الانكسار: الزاوية المحموم وس الش
o lloud in	رًا وينا الإنكسار؛ الزاوية المحمورة بين الش المقاعر م <i>ت مقطة</i> السقوط سعل السطع الغاصل بي
- Curry C	5.0, 2





* عمنا النبوء لم قانونبت هما ؛

سار	CIV	1 14	-111	
7	~ ~	, ,	910	_

 القانون الأول: النسبة بين جيب زاوية السقوط في الوسط الأول (sin ф) إلى جيب زاوية الانكسار في الوسط الثاني (sin θ) تساوى النسبة بين سرعة الضوء في الوسط الأول (V₁) إلى سسرعته في الوسط الثاني (V₂) وهي نسبة ثابتة لهذين الوسطين ويطلق عليها معامل الانكسار النسبي من الوسط الأول إلى الوسط الثاني (n2).

الشعاع (زجاج)

* القانون الثاني : الشعاع الضوئي الساقط والشعاع الضوئي المنكسر والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل تقع في مستوى واحد عمودي على السطح الفاصل.

 $(V_1 < V_2)$

يد بما را النسبة بين ها sing و sing ف القانون الأول ثابتة وهي ما find of sind will sind eller sind eller والنسبة بينهم ١٦٥ وتساول العيل.

حيث ١٦٦ هي معامل الانكساء النسب * معامل الإنكسار النسب بيت وسطيت (١٢١٤): النسبة بين جيب يز اوية السقوط في الوسط الأول إلى جيب زاوية الإنكسار في الوسط الثاني. و النسبة بيب سرعة الفودف الزجاج إلى سرعته ف الماء.

العوامل التي يتوقف عليهامعامل الانكسار النسبى بين وسطين:

 الطول الموجى للفنود الساقط. آ سرعم الفيوء م وسط السقوط.

٣ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١٣



معامل الإنكسار المعلق لوسط يد لوسقط ضوء عي الفراغ بسرعة ثابتة ع ويزاويه سقوط م حبت يسقط على وسط مادى بسرعة ٧ خالوسط وینکسر بزاویدة انکسار ۵ عتلاتی یی: - مناکسر بزاویدة انکسار ۵ عتلاتی یی: والنسبة اللي قدامك دى سنسبة ثابتة وتساوى n والذى يطلق عليه معامل الانكسار المطلق للوسطر. - معامل الإنكما والمعلق لوسط (١١)؛ النسبة بين جيب زاوية السقوط ف الغراغ إلى جبب تراوية الإنكسار عن الوسط. أو المنسبة بيت سيرى الغيود ف الفراغ إلى سيرعتما عن الوسط على: المعلم المعلق لأى وسط دائماً أكبرم الواحد المعيع؟ المعامل الإنكساء المعلمة لأى وسط دائماً أكبرم الواحد المعيع؟ وسط أخر. آ معامل الإنكسار ليس وحد فقياس ؟ - لأنه نسبة بي كميتيك متما ثلتيك. * معامل الإنكساء المعلق لوسط يتناسب عكسياً مع سرعة الفهود عى هذا الوسط (ل noc ل).



Subject:	Date:
	العوامل التي توقف وا مل

4 العوامل التى يتوقف عليها معامل الإنكسار المعلق لوسطه ا

؟] سيرعة الغبوء في هذا الوسط أو نوع مادة الوسط.

علل م يمكن استخدام ظاهرة انكسار الضود فى تحليل حزمة من الغبود الأبيف إلى مركباتها ذات الأطوال الموجية المغتلفة ؟ من الغبود الأبيف إلى مركباتها ذات الأطوال الموجية المغتلفة ؟ - لاختلاف معامل الإنكسار المطلق تبعاً للطول الموجد للضود الساقط مما يؤدى إلى نشتت الضود الأبيف إلى سبعة ألوان تختلف في أطوالها الموجية.

* استنتاج العلاقة بيت معامل الانكسار النسبي لوسطيت ومعامل الإنكسار المطلق

$$n = \frac{e}{v} \quad \therefore \quad \frac{v_1}{v_2} = \frac{n_2}{n_1}$$

$$\frac{1}{1} \frac{1}{1} \frac{1}$$

* استنتاج قانوت سنل

$$\frac{1}{1}n_2 = \frac{\sin \phi}{\sin \theta} \quad \frac{1}{1}n_2 = \frac{n_2}{n_1}$$

$$\frac{1}{100} \frac{\sin \phi}{\sin \theta} = \frac{n_2}{n_1}$$

.. $n_1 \sin \phi = n_2 \sin \theta$

قانوك سنل إحاصل فسرب معامل الإنكسار المطلق لوسط السقوط ف جيب زاوية السقوط يساوى حاصل فسرب معامل الإنكسار المطلق لوسط الإنكسار ف جيب زاوية الإنكسار



Subject:	Date:
لى السطع الفاصل بيب	على النعاع النونى الساقط عمودياً ع
أرمد دادشا لمقسدام مند	- لا من تبعاً لقا مؤت سنل (n, sin 4 - n, sin 4 - n, sin 4 - برائيمان المنافقة من المنافقة ا
منح او بالتابی یکی (ه= ۱۸۵ میر)	تكوت زاويدة السقوط (ه = ه) فيمبع (ه = هم ومنها تكون زاوية الإنكسار (٥= ١٠).
	dilmo
4	
حسب الطول الموجي	ا شعاع ضوئی تردده ۱۲ ا ۱۲ بسقط مداله و اله المعام مداله و النجاج معامل انکسار مادت، ۱۰۱ مادت، ۱۰ مادت،
لضود عى العواد MK في X الم	المشعاع الضوش خلال النجاج (علماً بأن: سرعة ا
لانكسار اللي بيتكلم عليه	ے طالما الشعاع ساقط من ال <u>حواد يبقى معامل الم</u> حومعامل الإنكسار المطلق واللى فيد سے
$n = \frac{c}{\sqrt{3 \times 18}}$	08
1.5 = 3/10	$\Rightarrow \sqrt{-2} \times 10^8 \text{ m/s}$
VI = 1 -4 -6	- 2 Y 18 - 2 X 4 Y 144

طالما اتكلم 0= 19.47



Date:
الماء كان معامل الإنكسار للماء ولا
احسب : المعامل الإنكسار النسب من
111110
عطالما قال معامل الإنكسار من غير مايقه ا
بيدة المطلق عاما النسس هو بيقو لنا إنه ن
1112 0000
والمقمود بر سرال
1 1/2 = 1/2 c/ 12
* عی بی المقصود برا هوالوسط ا والمقصود برج سر ال برعرفنا باری الم سرما اینا م
شجع لمسا لتناہ
1.3 = 0.54 P 2.4 = 0.54 P
1.3
ع شعاع ضومت يسقط على السطح الغاصل ب
بين الشعاع الساقط والسطح الفاصل والوم
احسب معامل الإنكسار النسب من الوس
المحال
ے الراجل بیتوس راوین سقوط وز اوین انک مش معتاجہ بعی
$\frac{50}{30} = 1.53$
30
العزيز
www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة

Subject:		and the second		Date.	
	1	hä	؛ شعاع ضوثم	لاالمقايار	Sillole
(هواد)		ال ال ال	ب الهوادو	الفاميارس	على السطح
(ماد)	30 66	ادمای دهر اداراه)	ة تحتسطع	اسطيند	ينعكس به
		الما وه		!	أوحد
		.1.\	ن ماد، خد	c handl	ا ا ا او ب
	(n _{slo} = 1.33 : C	1 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ندها بغادما ندها بغادما	الانكمار ع	ال ع اوسة
	(n,6 = 1.33 + C	il late John	دها يعادي	7	
1		5	_1	0	
1		الانكسار = ه	30	15:11 00	2019 P
	$\frac{3}{\sin \phi}$	مراد المراد عام <u>= ه</u>) د ت د او یک		
-Msh =	Sino	0	7	VN	
		· > sin q	265	»- ф	-41-68
·· 1·33 =	$sin \varphi$	1777	1 L W 2 V		
	سفن ملى شفس	المحال آءة	٠٠١٠٠	ر دادشا ا	ات يسقط
ما ويسقط	معتس على مفس	25°) 210	is zainal	م الفاصل بن	على السط
	n, sin o :			م نوت الحج	من قا
	n, Silv.				
	N 61030	= Miles 8	ino		
	مای ا				
•	1.33 Sin3	- sine			
•	0 = 41.68°	y			
)			
1=5	مار المعلق لاهوا	معامل الإنك	المشاهد _	حظ عنريزو	ے کا تلا
			Jlas	أحمدج 142 و6	10
	<u>~</u>	العزيز	0 0	65 142	409

ع /أحمدجمال

01065142409

ubject:

تَالِثاً: تَداخل الضوء

* نجرين الشق المزدوج لتوماس يونج

- الغرف منها: [توميع ظاهرة التداخل في الضوى.

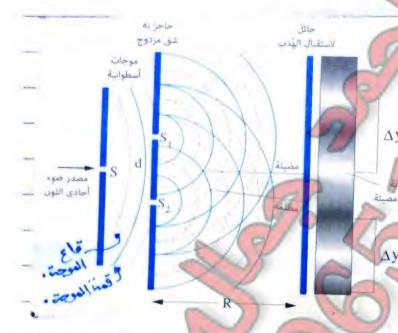
ا تعيين الطول الموجى لأى فهوء أحادى اللوب.

* الجعاز المستخدم ،

مصدر عبود ا حادى اللود على المحتى اللود على المحتى اللود الموجى قيمة واحدة ثابتة .

حاجز بم فتحة فيقة مستطيلة ي على بُعد منا سب مد المعدر الفوش مردية مد حاجز بد فتحتاك فيقتاك مستطيلتان مي وي حدائل برستقبال الموجات .

حائل برستقبال الموجات .



* الخطوات:

[] عند تشغیل مصدر الضوی اهلاقی بان الضوع یعرب الفتحة ی علی شکل موجات اسطوانیة.

ا هتروج الموجات دى على الفتحتين و مهم وطبعاً الفتحتين دول على نفس عبد و المعوجة فتعملان كمعدويت مترابطين ، يعنى يعدووا موجات لها نفس التردد و السعن و الطور.

العزيز

الله الموجات من الفتحتين وتقراكب على العائل مكونة مدر هدب تداخل.
هدب تداخل.
* صدر الموجمة إسطع عمودى على اتجاه انتشاء الموجمة تكور جميع
19010
* المصادر الضوئية المسرابطة: المصادر التي تعدر موجات متساوية
في التردد و السينة و لها نفس الطور.
موحات الفي العلى "
الطور المادرة من مهدريه مترابطين، مناطق مفيان تتخللها مناطق مظلما تنتج من تراكب موجات الفود المادرة من مهدريه مترابطين،
تنتسدهدب النداخل إلى:
هدب مظینه
-مناطق معينة نتيجة تقابل فيه موجة - مناطق مظلمة نتيجة تقابل قدة من
طالعنامك الفتدناء مع قدر موجة طالعة الم مع قام مع قدر مع ق
مت الفتحت م أو تقابل قاع مع قاع . مع قمط من وي . - يكون فرق المسار بين الموجنين - يكون فرق المسار بين الموجنين
المتداخلتين صفر أو لم الولمي المتداخلتين لم الوجتين الموجتين
ويسمى هذا التداخل تداخل بتناع، ويسمى هذا التداخل قد اخل هذا اهر.
حيث ٣ هو عدر صحيح يمثل رتبة التداخل
الم الم المسافة بينهم دوم واحد سواء كانوا مضينتي أومظلمتين أقدر أحين المسافة بينهم دوم العلاقة
معر بعيد بعد عابي عدد المستخدم على المسافة بين الحائل والشفين.
المما فقبيت الثقين . العزيز
13

* ما هو مشرط حدوث التداخل فى الفود ؟ ما أن يكون كل من المعسرين الضوئيين أحادى الطول الموجى . ما أن يكون المعسران الفوئيان مترابطان

* تداخل الضوى: ظاهرة تراكب موجات الفود المهادرة من معدرين منزابطين وينتج عنها تقوية في شدن الفوء في بعفي المولفع وانعدامها في موافع أخرى.

* التداخل البناع و قد اخلين تعنى تفويت في شدة الفوع في بعض المواضع نتيجة تقابل فمن إحدى الموجتين مع قمت الموجة الأخرى أوالقاع مع القاع .

* التراخل العدام: تداخل ينتج عنه انعداع المشدة الفوع في بعن المواضع من بعن المواضع المواضع من بعن الموجنة عن المؤخرى أو العكس،

علل م الموجنان المتساويتان في المساريننج عنهما مايعرف بالهدبة الممركزية وهد دائماً هدبة مفينة ؟ وهد دائماً هدبة مفينة ؟ ولأن فرق المسارعندها = صفر فيك التداخل بناء.

* العوامل الني تتوفف عليها المسافة بين هدبتين متتاليتين مهنفس النوم

واضع مى العلاقة للمردية ، و كالم انها بتنوقف على لا وهوالطول الموجى للفوع المستغدم ، ملاقة طهردية ، و كا وهو المسافة بين المشقين ، علاقة عكسية ، و المسافة بين المشقين ، علاقة عكسية ، حيث يزداد المدّ اخل و فوح أ كلما قلت المسافة بين الشقين .



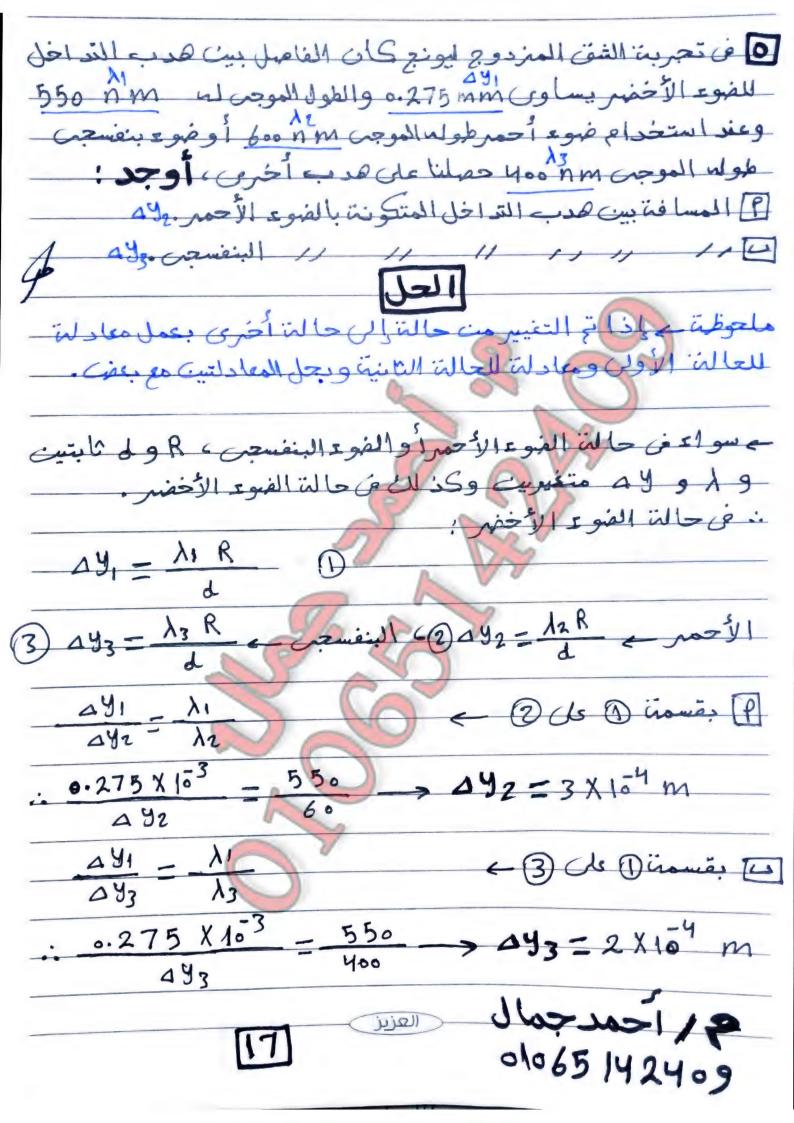




ENG: Ahmed Gamal 01065 142409

Ay = λR = $66 \times 10^{8} \times 1$ = $6 \times 10^{10} \times 1$ M d = $11 \times 10^{10} \times 1$	Subject:	Date:
و کانت المسافة بین مرکزی الفتحنی المستطیلتین می آ الم المفاقیة بین عمرک المستطیلتین می آ الم المفاقیة بین عمرک المحالی المورد و و المحالی می نفس النوع و الحل المورد و و الا المحالی می نفس النوع و الحل المورد الم		مسائل
و کانت المسافة بین مرکزی الفتحنی المستطیلتین می آ الم المفاقیة بین عمرک المستطیلتین می آ الم المفاقیة بین عمرک المحالی المورد و و المحالی می نفس النوع و الحل المورد و و الا المحالی می نفس النوع و الحل المورد الم	λ	1-8 - 1 b : Ill (a) = 1 - a bām []
العلم المتبيت من نفس النوع. الحل الحل النوع. الحل الحل النوع. الحل المسافة بين المعربين المترابطين mm كما و تكونت هدب على حائل يبعد من 60 عن الشق المردوج ، و كانت العدبية المنافة المردوج ، و كانت العدبية المنافة المركزية ، أوجد الطول الموجى الشوء المسافة من العدبية الرولي إلى المالمة تساوى مسهم كان و و لك لام المستخدمة في القانوم تعبر عن المسافة من العدبية الرولي إلى المالمة وهي تساوي نفغ المسافة من الأولى إلى المالمة وهي تساوي نفغ المسافة من الأولى إلى المالمة وهي تساوي نفغ المسافة من الأولى إلى المالمة وي المالمة وي المالمة المالمة وي المالمة و	Limismo 1/ X 10 mc Lules	وكانت السافة بين مركزي الفتحتين المستط
Ay = λR = $66 \times 10^{8} \times 1$ = $6 \times 10^{10} \times 1$ M d = $11 \times 10^{10} \times 1$	Spacin inelmall com	الفاصلة بيت الحائل والشق المنزد وج أسم ، اح
A $y = \lambda R$ $= 66 \times 10^{-8} \times 1$ $= 6 \times 10^{-4} M$ d $= 11 \times 10^{-4}$ about 11 $\times 10^{-4}$ block $= 11 \times 10^{-4}$ can the end of the bound $= 11 \times 10^{-4}$ can the end of the $= 11 \times 10^{-4}$ can the end of the bound $= 11 \times 10^{-4}$ can the end of the bound $= 11 \times 10^{-4}$ can the end of the bound $= 11 \times 10^{-4}$ can the end of the bound $= 11 \times 10^{-4}$ can the end of the bound $= 11 \times 10^{-4}$ can the end of the bound $= 11 \times 10^{-4}$ can the end of the bound $= 11 \times 10^{-4}$ can the end of the bound $= 11 \times 10^{-4}$ can the end of the bound $= 11 \times 10^{-4}$ can the end of the	4	عدبتين من نفس النوع .
على حائل يبعد من 60 عن الشق المزدوج ، و كانت العدبة الثالثة المفيئة على بعدسه 60 من العدبة الممركزية ، أوجد الطول الموجى للفوتالمس المسافة من العدبة الأولى إلى الثالثة تساوى مسه 6.0 و لك لا المستخدمة في القانوى تعبر عن المسافة من العدبة الأولى إلى الثالثية وهي تساوي نفغ المسافة من الأولى للثالث من الأولى الثالثة وهي تساوي نفغ المسافة من الأولى الثالثة عن العدبة الأولى إلى الثانية وهي تساوي نفغ المسافة من الأولى الثالثة عن المسافة من الأولى الثالثة من الأولى الثالثة عن المسافة من الأولى الثالثة من المنالثة من الأولى الثالثة من المنالثة من		
Hodish 2D is in the in the constant of the black that the second decrease of the little of the constant of the little of the constant of the little of the little of the constant of the little of	۱۰۵ مر و تکونت هدب	ج إذا كانت المسافة بين المعدرين المترابطين
How is any library with the single of mondon end by the library with the single of mondon the single of the library with the single of the library with the library of the	انت العدبة الكالثة لم	على حائل يبعد سن 60 عن الشق المزدوج، وكا
However the last very the sistens of the sistens o	وجد الطول الموجن للصور المست	المعيدة على بعربية المدينة المدكن بين إو
or the chi of the problem of the pr	DycSig or6 mm	المسافة من العدبة الأولى إلى الثالثة تساوى
$\Delta y = \frac{1}{2} \times 0.6 = 0.2 \text{ mm}$ $\Delta y = \frac{\lambda R}{d}$ $0.2 \times 10^{-3} = \lambda \times 60 \times 10^{-2}$ 1.6×10^{-3}		
$3 = \frac{\lambda R}{d}$ $\therefore 0.2 \times 10^{-3}$ 1.6×10^{-3}		
1.6 X 10-3	2 / 0 .	
1.6 X 10-3	Dy-1R	
1.6 X 10-3	-3	X 60 VI-2
: 1 - 5 23 VI = 7 M	·· 0.2 × 10 =	
· / - 3. 33 / 1.	∴ λ = 5.33 X 10	-7 m
ملحوظمة ع كل الوحدات اللي عندى لازع أحواها الوحدات الدولية مثل؛	اللوحدات الدولية مثل؛	ملح ظمة ع كل الوحدات اللي عندى لازع أحوله
الطول بالمتر والزم بالثانية عمد العزيز	[15]	الطول بالمتر والزمى بالثانية عرصعزيز

المسب تردد الفوع المستخدم في تجربه الشق المزدوج ولذا كانت المسافة بين الفتحتيث الفيقتين س 15 0000 والمسافة بين الحائل المعد لاستقبال العدب و الشف المزدوج m 75.0 و كانت المسافة بين هُدبتين (3 X18 M/S sleal & soul liem) of late 0.002 m curilling curing كل الأدلة تشير إلى استعدام القانون ده م لل على واللى هجيب منه Ay - AR > 0.002 = 1 × 0.75 1= 4 X10 m عَ فَ تَجْرِيمُ الشَّق المزدوج ليونج إذا كانت المسافة بين العامل والشقين 1 m والمسافة بين الشقين mm و. والمسافة بين هدبتين متاليتين من نفس النوع ٣٥ وموه احسب نردد الفوع المتداخل (علماً بأن: سرعة الفوء ك/m 3 x 18 سرعة الفوء ك/m www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة



01065 142	409
-----------	-----

Subject:

رابعاً: حيود الضوع

كيفية حدوثن ؛

الما موجات صُوع الحدى اللون تسقط على حاجز هنلاقيها !

إلى تغير التجاه انتشارها .. أى تحيد عن التجاهرا .

و تتداخل الموجات مع بعضها خلف الحاجز لتعطى هدب الحيود .

- يظهر على الحائل بقعة دائرية مفينة يطلق علبها قرم عايرى و لمادرسنا البقعة المفينة دى عد قرب، ظهر وجود هدب مفيئة وأخرى مظلمة.

هدب الحيود؛ مناطق مضيئة تتخللها مناطق مظلمان تنتج مى تداخل موجات الفوع التى حدث الها حيود.

حيود الفيوع؛ ظاهرة تغير مسام موجات الفوع عند مروءها خلال فتحة ضيفة مما يودى إلى تراكب الموجات وتكور هدب مفينة وأخرى مظلمة.

قرم إيرى: بقعة مفيئة مركرية تتون عند حيود الضوء عن فتحة دلفرية وتكون شدة الضوء فيها أعلى مايمك .

على. لا يوجد فرق جوهرى بين نموذجي التداخل و الحيور ؟

- لأن كل منهما ظاهرة موجية تنشأ من تراكب الموجات.

العزيز

18



ظاهرة الحيود	ظاهرة التداخل	ظاهرة الانكسار	ظاهرة الانعكاس		
حائل هاجز البرى المعلق منوازية البقوة الثانوية المصدر المصدر المشيئة الأولى	حال المدار المراد المر	الشعاع والساقط الساقط	السطح العاكس	— الشكل —	
ظاهرة تغير مسار موجات الضوء عند مرورها خلال فتحة ضيقة مما يؤدى إلى تراكب الموجات وتكون هُدب مضيئة وأخرى مظلمة	ظاهرة تراكب موجات الضوء الصادرة من مصدرين مترابطين وينتج عنها تقوية في شدة الضوء في بعض المواضع وانعدام في شدة الضوء في مواضع أخرى	انحراف مسار الضوء عندما يجتاز السطح الفاصل بين وسطين شفافين مختلفين في الكثافة الضوئية	ارتداد الأشعة الضوئية في نفس الوسط عندما تقابل سطحًا عاكسًا	التعريف	
عند فتحة في عائق أو حافة حاجز في نفس الوسط	1 11 22 2	عند السطح الفاصل بين وسطين مختلفين في الكثافة الضوئية	عند السطح العاكس في نفس الوسط	مكان الحدوث	
أن تكون أبعاد فتحة _	* أن يكون كل من المصدرين الضوئيين أحسادى الطول الموجى. * أن يكون المصدران الضوئيان مترابطان أي لهما نفس التردد والسعة والطور.	أن يكون الوسطين الشفافين مختلفين فى الكثافة الضوئية	أن تقابل موجات الضوء سطح عاكس		

م/أحمد جمال وه 1424 وه هاه

* الغيزياء ببساطية

دد معا كلاستمتاع بالفيزياء "

العزيز





ع/أحمد جمال

01065142409

-:Date الفعل الثان

الديس الثان

أولاً: الإنعكاس الكل

- Jk

* كيفية حدوثه، عدى وسطين ... وسط اكبرى الكتافة الفودية كالماء ووسط أقل فى الكتافة الضوئية كالهواء ، وعاوزين نسقط شُعاع خوتى من الماء وهو الوسط الأكبر رال الهوالا وهو الوسط الأقل فهنلاقي إن الشعاع المضوئ بينكسر مبتعدةً عن العمود (P) JSmilles

- لما بزود نراوية السقوط في الماء تزداد زاوية الانكسار في الهواع.

- لما توصل ز اوين السقوط إلى قيمة معينة تعج زاوية الإنكسار أكبر قيمة لها وتساوى و أى يخرج الشعاع المنكسرمولزياً للسطح الفاصل ، ويُطلق على 1/ ويت السقوط في هذه الحالمة

الزاوية الحرجة (ج) (الكلي)

(شكل ب)

- لما بزود زاوية السقوط عد الزاوية العرجة هنلاق إى الشعام لاينفذ إلى الوسط الأقل في الكافة الضوئية ولك بينكس انتكاس كل (ح)

الزاوية الحرجة بين وسطبن (ع) ازاوية سفوط ف الوسط الإكبر كَ الْ فَيْ ضُونُهِ مَا تَقَابِلُهَا زَاوِيهَ انكسارِ في الوسط الأقل كثافة ضوئية تساوى وو . الدنعكاس الكلى: انعكاس الشعاع الفوش داخل الوسط الأكبركثافة ضوئية عندما تكون مز اوين سقوطه أكبرس الزاوية العرجة بين الوسطيين .

شروط حدوث الإنكاس الكل

(۱) سقوط الأشعة من وسط أكبر كثافة ضوئية إلى وسط أقل كتافة ضوئية. (۱) أن تكون زاوية السقوط اكبر من الزاوية بين الوسطين.

استنتاج العلاقة بين جيب الزاوية العرجة ومعامل الانكسار لوسط إ

- هن قانون سنل ؛ ۱۹ ۶۱۳۵ من قانون سنل ؛ ۹۱٬ ۶۱۳۵ من قانون سنل ؛ ولك ۱۱٬ ۶۱۳۵ و ۱٬ ۱۰۰۰ و ولك غزاوية الانكسار يو و و

: n, sin De = n2 singo singo=1

 $. \sin \phi_c - \frac{n_2}{n_1} = 1n_2$

وعندما يكون الوسط الأقل كثافة ضوئية هوالماء فإى :

 $\sin \phi_c = \frac{1}{n}$

حيث ١ معامل للإنكسار المطلق للوسط الأكبر كثافة ضوئية.

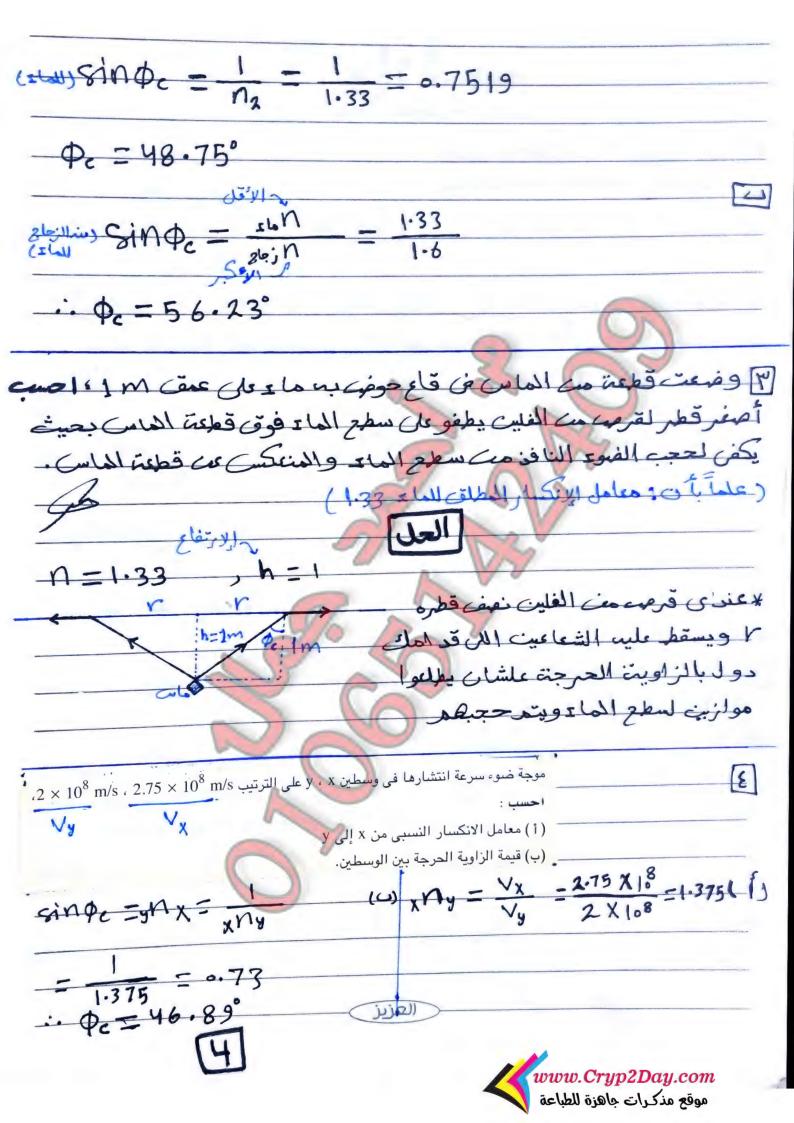




ENG: Ahmed Gamol 01065142409

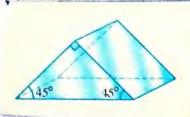
Subject:	Date:
نان	luco
	القوانيت المستخدمة:
القدية الأقلا	
* sin \$ = n2 = n2	Sind - 1 m- sind
Sylina 11 - 112	Sina Sina
عسائلوكانت زاوية السقوط وق	ا ياد ا سقط شعاء ضورة على سطع
الراوية الحرجة للشعاع عدما	505.6
الراوية العرجة للشعاع علاما	ينتقل من السائل إلى المواء.
9	W S
n = sing = singo = 1351	
$n = \frac{\sin \phi}{\sin \theta} = \frac{\sin 3\theta}{\sin 22} = 1.35$	
-110 - 1 - 4	- 759
Sin Dc = n = 1-35	5
· 1 70 11°	
$- \Phi_c = 79.11$	
ه لكل من الزجاج والماء ١٠٤ ١٠٤	To les Classes exist Tr
1.35 1.6 200 / 5,50	على الترتيب ، احسب :
	٩ الزاوية الحرجة لكل منهما.
س النرجاج إلى الماء.	الماقط
The state of the s	116
10 = 1.6 - 1.M2 = 1	.33
elei M1 = 1.6	
Sinpc = 1 = 1.6	= 0.625
Singe = n1 = 1.6	
: D = 38.68°	العرا

www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة



Subject:	Date:
للفنوء	* تطبیقات علی الانتکاس الکلی
والعاكب السراب	الألياف الفوئية (البسية) المنشو
	<u>ا</u> الألياف الضوئية
	المتركبيك
ب ده وفيع مد مادة مرنة شفاً فهَ مك انجمع الألياف الضوشية ع	قضیب مصمت متی فارنج می جو آه و القفر وطبعاً مرنم یعن بتا خد و تدی معالی و م
من مادة مرنة شفا فن از ا	الألياف الغوثية ؛ قطيب مصست ، في
عکاسات کلیت متعالیت حتی	دخل الفرو من الطرف الآخر.
وبت الحرجة ؟	به ها دُ ابعد تُ عند سقوط شعاع ضوئی ع لليفه الضوئية بر اوية سقوط أكبره الزا
لضوئية.	بلقى هذا الشعاع انعكامات كلبة متتالية لليفة الفوئية دوت فقد يذكر في المشدة ا
يصعب توميل الضوء إليها.	* الاستخدام : الوصول إلى أماكى
يذكرف الشدة الضوئية	آ نقل المفوء في مسارات منحنين بدور فقر م المفحومي الطبية مثل المناظير الطبية.
ت الكهربية الى خوئية ف	ع الاتمالات عي طريق تحويل الإشاراء

Subject:



- منشور ثلاثی مس الزجاع زوایاه (۱۹۶° ۱۹۶° و)

cios (e la Jan) (Slel)	علل ويفضل المنشور العاكس عن السطح المعدن
	الأجهزة البصرية ؟
انعكاساً كلياً وبالتابي	- لأن المنشور يسبب للضوع الساقط عمودياً عليه
loool wishing Sle	ينعدم الفقر في الطاقة الضوئية بينما لايم حرسطه
نذا لا يحدث في المنتور .	ـ السطح العاكب تقل كفائت عند ما يفقد بريق، وه
/ 6	
	كيفيها عمل المنشور المنشور التا تفسره
2	ا تغيير حسار الشعاء الغيون بمقد الروق الآل ة غير مد

- يسقط الشعاع عمودياً على أحد الفيليب - يسقط الشعاع عمودياً على السطّع المقابل القائمين فينفذ على استقامته المقائمة فينفذ على استقامته ليسقط على أحد الفيلين القائمين بزاوية براوية القائمين القائمين بزاوية براوية القائمين القائمين بزاوية القائمين القائمين القائمين بزاوية براوية والمناهبات القائمين ا

- ينعكس هذا الشعاع انعكاس كل بزاوية - كرو و 45 لأن الزاوية العرجة بين الزجاج والقواء

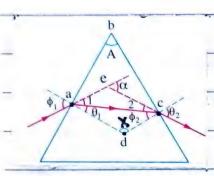
- المشعاع المنعكس هيخرج عمودياً منه الفلع - المشعاع المنعكس هيسقط بزاوية والمعالم الأخروهينعكس منه بزاوية والمؤخر للزاوية المقائمة ويخرج منه عمودياً والفلع المقابل للقائمة ويخرج منه عمودياً والمفلع المقابل للقائمة ويخرج منه عمودياً والمفلع المقابل للقائمة ويخرج منه عمودياً والمفلع المقابل المقائمة ويخرج منه عمودياً والمفلع المقابل المقائمة ويخرج منه عمودياً والمفلع المقابل المقائمة ويخرج منه عمودياً ويغرب ويغر



علل و تغطى أوجه المنشور العاكب بطبقة رقيقة مع مادة غيرعا حسمة معامل انكسارها أقلمت معامل انكسار الزجاج مثل فلوريد الألومنيوم وفلوريد الماغنسيوم - لتجنب الفقد الحادث في الأشعة الضوئية عند دخواها أوخروجهام المنشور فتزداد كفاءة المنشور لا السراب وانت والجمالعربية في يوم شديد الحرارة وماشى عالطريق هتلاق الطربق كأنه مغطى بالماء وبتشوف للنخلى المحراء صور مقلوبة مثل التى تحدث بالإنكاس عن سطح الماء، فهتفكر إلى فيهماء وهو أحلا منيش لک حمل ظاهرة اسمها السراب. Jes بد تفسيرظا هرة السراب - فى الأيام ننديدة الحرارة هتلاتى إلى درجمن حرايرة طبقات القواء الملامسة لمسطح الأرض بترتفع فتقل كثافتها عب كثافة الطبقات التى تعلوها وبالتالى تعبر معاملات انكسار طبقات الهواء العليا أكبر مدالل تعنها (١١١ < ١١١) - عند انتقال شعاع ضوئ لقمة نخلة مثلاً مع طبقات الهواء العليا إلى الطبقات التي تحتها فإنه ينكسر مبتعداً عد العمود تبعاً لقانوي سنل (١١٥ - ١١٥) التي تحتها فإنه ينكسر مبتعداً عد العمود تبعاً لقانوي سنل - انحراف الشعاع الضوئ بيزيد متخذ أ مساراً منعنياً - لما تصبح زاوية السقوط في إحدى الطبقات أكرمك الزاوية العرجة للطبقة اللى تعتقا، هتلاق إن الشعاع الضوئى ينعكس انعكاساً كلياً معنى متخذا مسلم المعنى إلى العين معاسلة فترى المين النخلة مقلوبة وكأنها صورة منعكسة مى سطح الماء. ع ر زحمد جمال ۱۹۵۴ه



استنتاج فوانيت المنشور الثلاثى



*الشكل لم علم رباعي دائري وبالتال مجموع أي

في المثلث عن محموج تروايا = 180 مرايا عن النائية المنكسار الثانية المناكسات المناكسات

2 (D coc in second

$$\phi_1 + \phi_2 + \phi_2 - \phi_1 - \phi_2$$

$$\therefore A = \theta_1 + \emptyset_2$$

به تعالى ندخل على زا ويدة الا نحراف (ع) :

ے زاویہ اید خراف (عر) خارجہ می المثلث ع م و و بالتانی فعی تساوی

مجموع بزوایا المثلث ما مدا المجاورة .

$$x = \hat{1} + 2 = (\phi_1 - \theta_1) + (\theta_2 - \phi_2)$$

$$\therefore \alpha = \theta_2 + \phi_1 - (\theta_1 + \phi_2)$$

$$\therefore \propto = \theta_2 + \varphi_1 - A$$



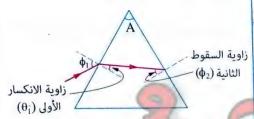
* إذا أردنا يامىديق أن نتتبع مسار شعاع ضوئى ساقط على منشور ثلاثى فلابدأن سراعي ما هوآني:

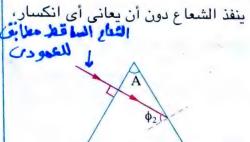
زاوية السقوط الأولى (أم) بالنسبهة للصغر) فإذا كانت

$0^{\circ} < \phi_1(1)$

 $A = \theta_1 + \phi_2$

ينكسر الشعاع داخل المنشور ويسقط على الوجه المقابل،





(سقط الشعاع عموديًا) $0^{\circ} = \phi_1(\Upsilon)$

$$\sin \theta_1 = \frac{\sin \phi_1}{n}$$

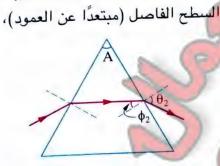
وتكون

$$\phi_1 = \theta_1 = 0^{\circ} \quad , \quad A = \phi_2 \quad \sin \theta_1 = -\frac{1}{2}$$

ثانيًا زاوية السقوط الثانية (أورب العرجة على العرجة على العرجة على العرجة على العرجة على العرجة على العرجة العرجة على العرجة على العربية العر

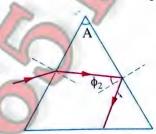
 $\phi_c > \phi_2$ (۲) (الزاوية الحرجة للمنشور) $\phi_c < \phi_2$

ينعكس الشعاع انعكاسًا كليًا داخل المنشور،



ينكسر الشعاع خارج المنشور مقتربًا من

 $\sin \theta_2 = n \sin \phi_2$

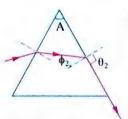


زاوية السقوط = زاوية الانعكاس

(θ_2) زاوية الخروج

$\theta_2 = 90^{\circ} \text{ (1)}$

يخرج الشعاع مماسًا للسطح الفاصل،



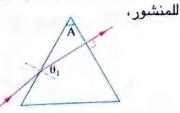
$$\phi_2 = \phi_c$$
 , $A = \theta_1 + \phi_c$



وتكون

$$\theta_2 = 0^{\circ} (\Upsilon)$$

يخرج الشعاع عموديًا على الوجه المقابل



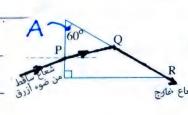
 $\phi_2 = \theta_2 = 0^{\circ} \qquad , \qquad A = \theta_1 \qquad \phi_2 = \phi_c$

ENG: Ahmed Gamol 01065 142409

Subject:	Date:
	قوانس
	المنشورالعادى
تزاوينا الإخراف	زاوية وأس المنشوى
	$-A = \theta_1 + \phi_2$
() = T	
خرج الشعاع مماسآ	سقط الشعاع عمودياً خرج الشعاع عمودياً
$\Phi_2 = \Phi_c \theta_2 = 90$	$\Phi_2 = \theta_2 = 0^\circ \qquad \Phi_1 = \theta_1 = 0$
A = 01 + 0c	$A = 0$, $A = \Phi_2$
$\alpha = \phi_1 + 90 - A$	$\alpha = \Phi_1 - \theta_1$ $\alpha = \theta_2 - \Phi_2$
	10 AE
209	
من خلاخ شد	[] سقط شعاع ضوئ في الهواء على أحد أوجم
سور سان رجاجی زاوید	رأسم 22 فانكسر الشعاع بزاوية وقي وخرج مماساً لا
رجه الإحراء الوجد :	الزاوية الحرجة بيت الزجاج والقواء .
	الكسار مادة المنشور. ١
	جيب زاوية السقوط الأولى. بم من
	الحل
0 -> 5	ملحوظة عزوليا السقوط يبرمزاها بالرمز 4 و الإنكسا
قوط في وسط يقالم زاوية	[عمد المعروف إن الزاوية العرجة بشكل زاوية سة
الإنكسار هتظهر بعدالخروج	انكسار عي الوسط الأخر تساوى وو ولأن زاويت ا
Φ_{2}	من الوجد الثاني للمنشور تصبع الزاوية الحرجة المر

$$n = \frac{1}{\sin \phi_c} = \frac{1}{\sin 42^\circ} = 1.49$$

$$n = \frac{\sin \phi_1}{\sin \theta_1} \rightarrow 1.49 = \frac{\sin \phi_1}{\sin 30}$$



إذا سقط الشعاع الأزرق على أحد أوجه المنشور 6 م عند النقطة (P) وكانت زاوية الانكسار 23° أثم سقط على الوجه الآخر عند النقطة (Q) ثم سقط على الوجه الآخر عند النقطة (Q) وخرج الشعاع مماسًا للسطح QR، أوجد :

(1) الزاوية الحرجة للضوء الأزرق.

. (ب) معامل انكسار مادة المنشور للضوء الأزرق.

الحل

$$A = \theta_1 + \phi_2$$
, $60 = 23 + \phi_2 \rightarrow \phi_2 = 37°$

$$\Phi_c = \Phi_2 = 37^{\circ}$$

$$n = \frac{1}{\sin \phi_c} = \frac{1}{\sin 37^\circ} = 1.66$$



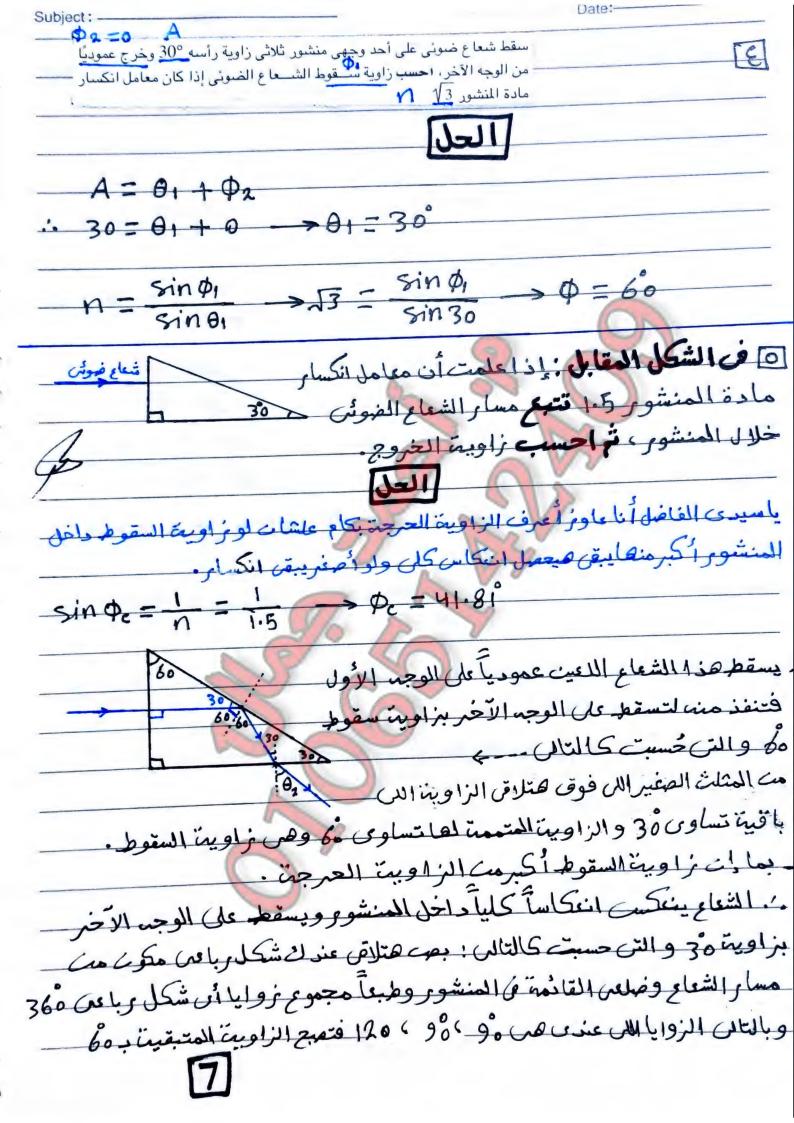
العزيز





الم منشور ثلاث معامل انكسار مادته قال أسقط شعاع ضوئ على أحد أوجرا براوية سقوط و الأخرى احسب زاوية _ الوجد الإخرى احسب زاوية _ :- 1.5 - Sin45 $n = \frac{\sin \theta_2}{\sin \phi_2}$: 1.5 - 8in 52 Sin 02 $A = 01 + 02 = 28.13 = 31.69 = 59.82^{\circ}$ أردعليه وأقوله إى ١١ هم جيب الزلوية اللى م الهواع ب جيب الزاوية اللى ع الوسط وعدنا هنا ؛ 1) 2) He = 1 1/2 el - 1 1 2) 0,9 /1 11 02 COU! 11 10

> www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة



والمتممة لها تساوى قد وهم يز اوية السقوط على الوجه الأخر للمنشور ويغرج الشفاع بر اويمتره . بتطبيق قانوت سنل ; 86; N, Sin 30 = N2 Sin 02 1.5 X .. 5 = 1 X Sin 82 Sin 02 - 0.75 🗖 م الشكل المقابل: إذا كان معامل انكسار مادة المنشور ق [] تتبع مسار الشعاء الضوئر ا أوجدي اوية خروجه مع المنشوم ح ا وجدى اوية الإنحراف. 1 -> Oc=41.81° sin De = من ينكسر الشعاع ليخرج من المنشور مقتر بأمن السطع الفاصل. www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة

01065 142409

ع/أحمدجمال

Subject: _____ Date:

$$n = \frac{\sin \theta_2}{\sin \phi_2}$$

$$\therefore 1.5 = \frac{\sin \theta_2}{\sin 24.74} \rightarrow \theta_2 = 38.88^{\circ}$$

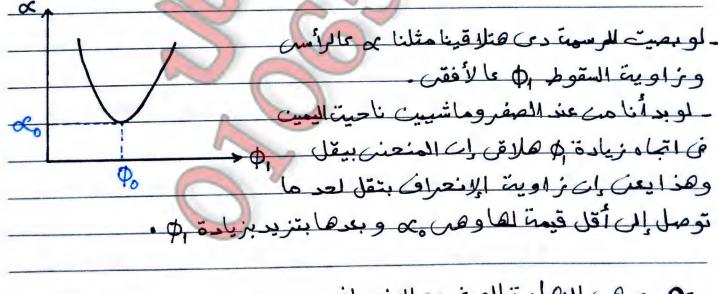
$$x = \phi_1 + \theta_2 - A$$

$$= 60 + 38.88 - 60 = 38.88^{\circ}$$

* العوامل التى تتوقف عليها زاويه الإنسراف فى المنشور الثلاثى :

ومنها تتوقف ير اوين الإنحراف في منشور تلاش ز اويبة وأسد معلى زاويدة المستوط الم

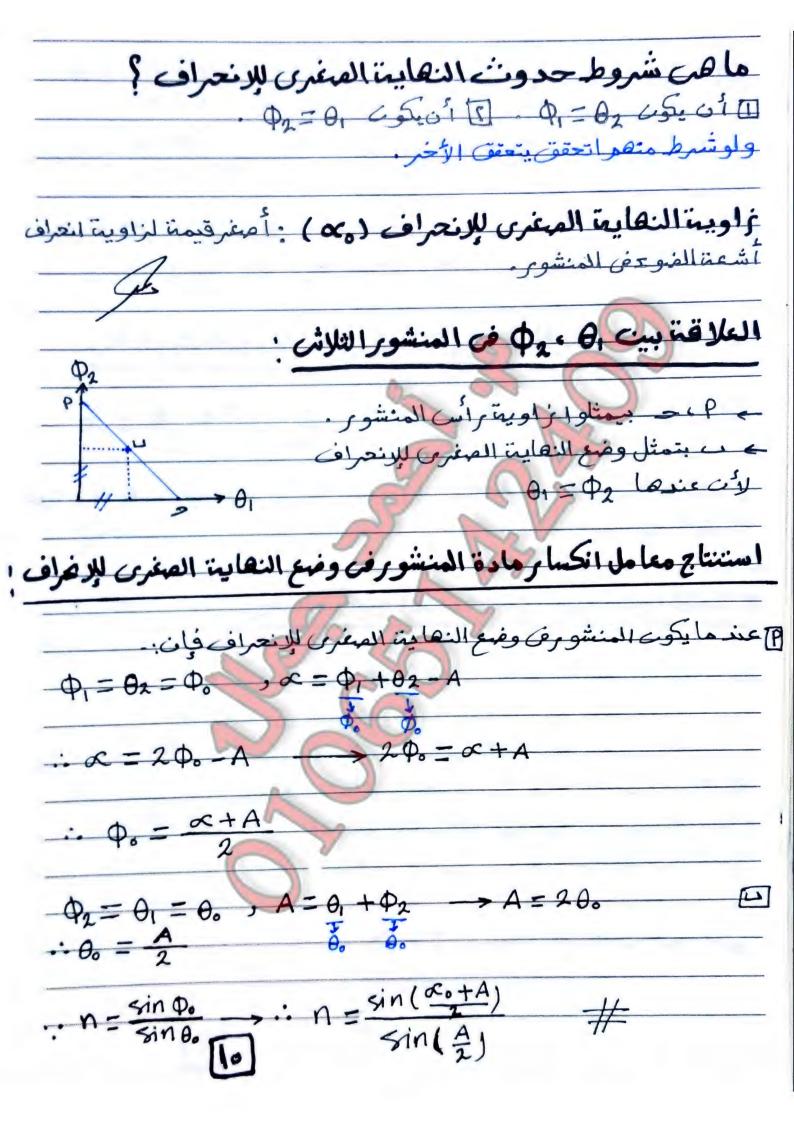
* العلاقة بيت نراوية إلانعراف (x وزاوية السقوط الأول (م) :



م عم النهاية الصغرى للانحراف.







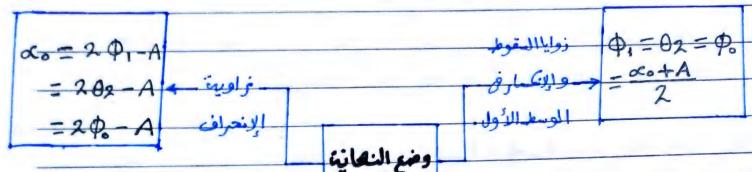
من العلاقة الانحيرة ع م ثابتة و بالنالي 11 يتناسب طرد يا مع م به من المعروف أى ١١ يتوقف على الطول الموجد حيث 1 مه ١٠ وبالتالى م تتوقف على أيطاً على الطول الموجد. تفريق الضوع بو اسطة المنشور الثلاثم إ بعب يابنى مع الضوء الأبيع مد مك من سبعة ألوان و لكل لوى طول موجب ويزاوينانحراف به ماذا بحدث إذا سقطت حزمة ضوع أبيض على المدر المالة الما منشور ثلاثى فى وضع النهاين العيفري المنعراف ؟ مستلي يخرج الضوء مم المنشور متفرقاً إلى ألوان الطيف، وهي كالأنتي بالترتيب: أحمر - برتقالى - أصفر - أخضر - أزرق - نيل - بنفسجى * على . الضوء البنفسجى أكبر انعرافاً من الضوء الأحمر ؟ لائ زاوية الانعراف تتناسب طردياً مع معامل الانكسار، ومعامل الإنكسام يتناسب عكسيا مع الطول الموجى ، وبالتالى زاوية الإنعراف تتناسب عكسياً مع الطول الموجى، و لاك الطول الموجى للفوء المنفسين أقلمت الطول الموجى للضوع الأحمر فالبال زاوية انحراف الضوع البنفسجى أكبر من زاوية انحراف اللون الأحمر.

> ع/ أحمد جمال 19 24 09 ماه









الصفوى لإخراق

متساوى الأضلاع ، إذا كانت النهاية الصغرى يونحراه

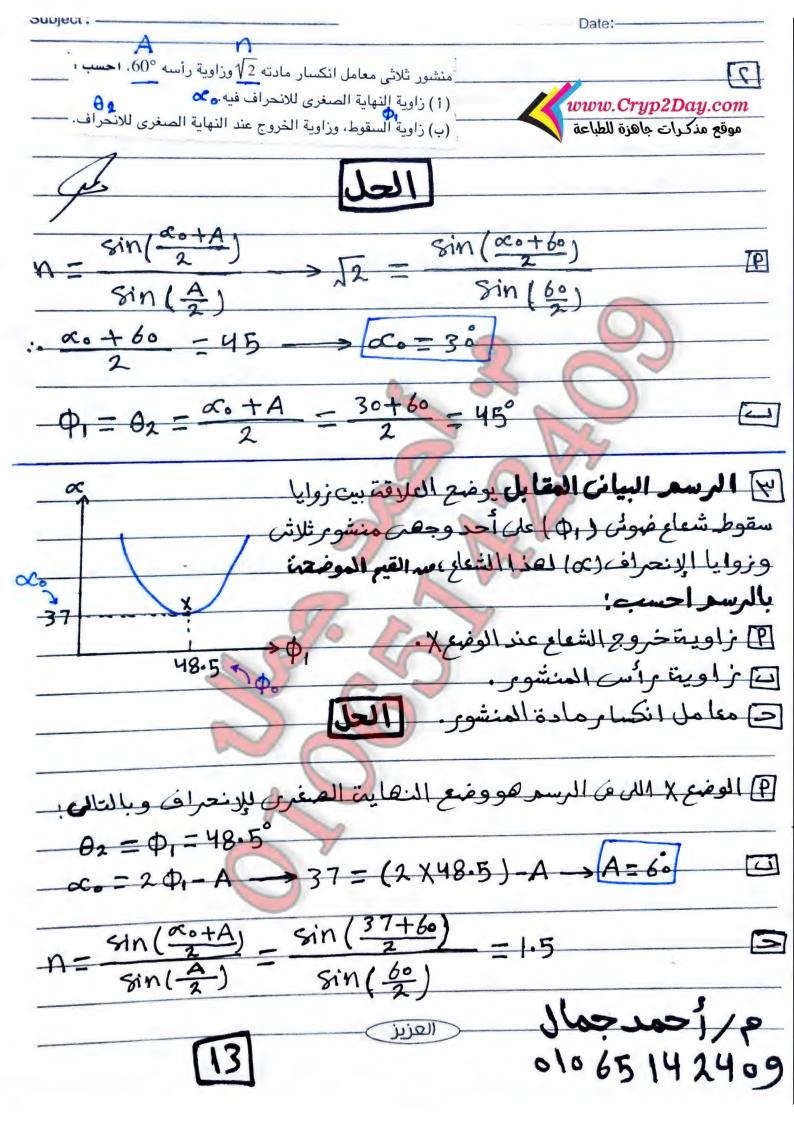
Palad (in Plans)

$$n = \frac{\sin(\frac{60+A}{2})}{\sin(\frac{A}{2})} = \frac{\sin(\frac{30+60}{2})}{\sin(\frac{60}{2})} = 1.414$$

$$\phi_1 = \phi_0 = \frac{\alpha_0 + A}{2} = \frac{30 + 60}{2} = 45^\circ$$

$$\theta_2 = \phi_1 = 45^\circ$$





Subject:	Date:
	ى المنشور الرقيق
مثل النزجاج	عبارة عث منشور ثلاث معنوع مد مادة شغافة و اويت رأسم عنبرة لاتتجاوز 10 درجات ويكون وفرع النهاية العبغرى للإنحراف.
· ·	
لرقیق	مفاهيد مرتبطة بالمنشور ال
قوة التفريق اللوني	يُ اويتَ الْإِنْ عراف الإنفراج الزاوى
	نراوية الانحراف واستنتاجها
	المنشور الرقيق دائماً في وضع النهاية الصغرو
$\frac{1}{100} = \frac{\sin(\frac{\infty_0 + A}{2})}{\sin(\frac{A}{2})}$	7000
وية مساوياً لقيمة الزاق	. <u>A ، ∞.+A</u> نروایا صغیرة ، فیکوی جب الزا لتقدیرالدائری .
: n = \(\pi_0 + A\)	$\rightarrow \infty = A(n-1)$
إف مي المنشورالرقيق.	العوامل التى تتوقف عليها زاوية الإنحر
$\sim \sim = A$	(n-1) تق بادار مد
	ی تتناسب طردی مع <u>۱۸ و مع ۸.</u> الاحظ ، ی لاتعتبدیلی با .
	Vail - Och Visine stop .



منشور رقیق زاویت رأسه " ومعامل انکسار مادته ق.۱ ، أوجد نراوية انحراف الضوء المارخلولس

 $\alpha_0 = A(n-1)$

· c = 7 x (1.5-1) = 3.5

الإنفراج الزاوى واستنتاجه

Jes ب المنشور الرقيق دائماً في وضع النهاية الصغرى للإنحراف .. فهويفرق شعاع الفوع الأبيف إلى ألوا م الطبيف المرش، وتتعين: - زاوية انعراف الفود الأحمر من العلاقة: (مره) العلاقة: المحمد من العلاقة: (مره) العلاقة: (00) = A(Ny -1) : 1 (5; 4) 11 11 11

: (C.) - (C.) r = A(n) -nr) حيث [مرهم) - ورهم) ع مو الإنفراج الزاوى بين الشعاعين الأزوق والأحمر ويمكن تعريف كالتالي ا

الملانغراج الزاوى بين اللونين (الازرق والأحمر): الزاوية المحمورة بين المتعمورة بين المتعمورة بين المتعاوية الأزرق والأحمر بعد خروجهما عن المنشور .__

* العوامل التي يتوقف عليها الإنفراج الزاوى:

آ زاویة رأس المنشور . ؟ معامل انکسار مادة المنشور انک من اللونین الأنزوق والأحمد.

01065142409

م/أحمد جمال

Subject:	Date:
سط بين الأنزرق والأحمر،	ياسيدى الفاضل م اللوت الأصفر لون متوه
	yellow William
وسط معامل انكسار اللونين	الغالث الانكسار المتوسط (و ٧١): مة
	الأنزرق والأحمر.
$- n_y = \frac{n_b + n_r}{2}$	
سط انحراف الشعاعين الأنزوق	الم المنوسط و (مه) ; متوسط و (مه) ; متوسط و الأحمر
$-(\infty_0)_g = (\infty_0)_b + (\infty_0)_r$	
(v.) y 2	III AVI
- 6	قوة التفريق المونى واستنتاجه
	, (do) b = A (Nb-1)
: (00) 1 - (00) r = A	(nb-nr)
ووسط بيت الأزرق والأحمر):	وكذلك بالنسبة لزاوية انحراف الضوع الأصفر
(0c.)y = A (ny-1)	
- nronb.	(co) متوسطر (co) pg (oc) por متوسط
	2
A SHELL	ن قوة التفريق اللونس على تحسب كالتالر
the state of the state of the	
w= - (x.)6-(x.)r=	A(nb-nr)
(oc.)y	A(Ny-1)
: Wa = Nb-nr Ny-1	
	and the second of the second o
٢ الإنفراج الذاوى للونين الأ زوق	قوة التفريق اللون المنشور (علا) ؛ النسبة بين
[16]	قوة التغريف اللومي معسور الم الأمهفر. والأحمر إلى يزاوية انحراف اللون الأمهفر.

ENG: Ahmed Gamal 01068 142409

	, OS LIATO
Subject:	Date:
قة و التفريق اللوني للمنشر المقبق؛	بد العدامل المتر تته قوم علما

معامل انكسار مادة المنشور الرقيق للألوان الأنزرق والأحمر والأهفر.

مسائل محي

[] منشور رقيق زاوية رأسه با ومعامل اكسار مادته قرا أوجد زاوية المنحراف الفنوع المارخلاله

co=A(n-1)=4x(1.5-1)=2

17



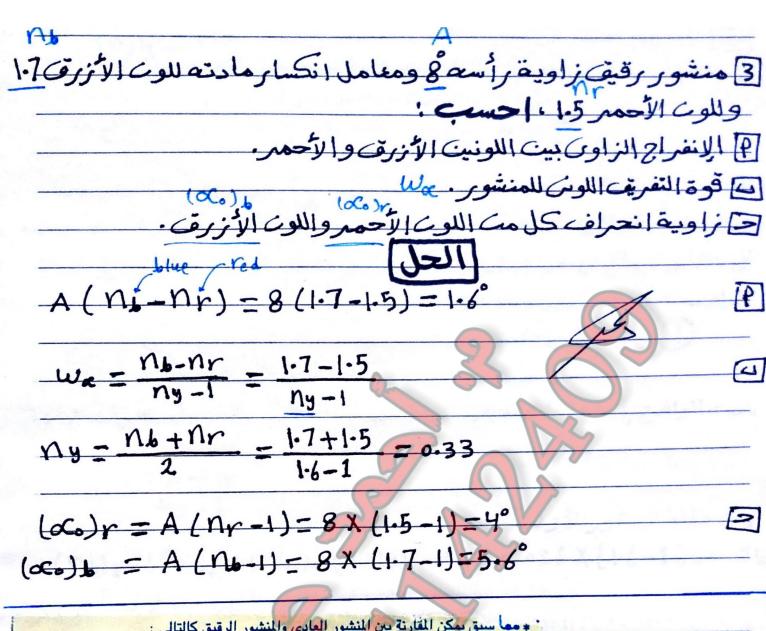
01065 142409

18

م/أحمدجمال

Subject:		Date:	2
ج الصخرى معامل الانكسار المتوسط له 1.6 وقوة تفريقه في الصخرى معامل الانكسار المتوسط له 1.6 وقوة تفريقه	وران رقيقان أجدهما من النجا	منشد	~
ب معامل الانكسار المتوسط له 1.5 وقوة تفريقه اللوني	كرياً المسلمان الرجاج الذي من الزجاج الذي	اللوبي	
ور الثاني °7، احسب زاوية رأس المنشور الأول علمًا بأن)، فإذا كانت زاوية رأس المنش <mark>ب</mark>	0.028	
	ج الزاوى لهما متساوى.	الانفرا	
Color of the second control of the second of the second se	And the second section of the second	· ·	
م Aبع التووير لقيتها موجود	الهجاب سيرتفاء	ورع القواني إ	- تعالى ند
لراجل قال ع) المسأكة لي الإنفراج	ج الزاوى وا	ب بتاع الإنفراء	ف القانو
	يا لتالى ؛	عما منساوي	المزاوى لما
A. (Mb) - (nr)) =	A2 (11/b)2 - (nrla)	D
A, ((Nb)1 - (nr)1) =	Ules Jas		
٢ هنستعين بعّانون قوة التفريق اللوس،	1 Mr cain	خربا نناعلشان	ممالوا
و د و د و د و د و د و د و د و د و د و د	6/ 61	32	
11 - Nb-Nr	37 00	V	The state of the s
Woc - Nb-Nr ny-1	VI	المنشورالأول	allacex
$(n_b)_1 - (n_r)_1 = (w_a)_1 (($	201	03 / X / I./ - 1	1-0021
(Nb)1-(Mr)1=(Wa)1 (1	1(9)1) = 0 0 0 10
1		: 1211 . 4. Ne	11-6"
		ة المنشورالثانرَ 	
(Nb)2-(nr)2=(Wa)2($(Y(y)_2 - 1) = 0$	• 028 X[]•5-1)=0.014
	Landa Harrison And Andrews	Docing	· Me:
		Jo Cargo	
A1 X0-0216 = 7 X0-01			
77 V . W.			
· A1 = 7 X 0.014 - 4.5°			

www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة



المستور الرسي عالماني :					
C	المنشور الرقيق	المنشور العادى		م/أحمد جمال	
	صغيرة (°10 تقريبًا أو أقل)	كبيرة	زاوية رأس المنشور (A)	01065142409	
	$n = \frac{\alpha_o + A}{A}$	$n = \frac{\sin \phi_1}{\sin \theta_1} = \frac{\sin \theta_2}{\sin \phi_2}$	معامل الانكسار (n)		
	$\alpha_0 = A (n-1)$ تكون دائمًا نهاية صغرى	$\alpha = \phi_1 + \theta_2 - A$	زاوية الانحراف	» الغيزياء ببساطة	
	دائمًا في وضع النهاية الصغري للانحراف	لا يكون في هذا الوضع دائمًا ويتعين معامل انكسار مادة المنشور $\sin\left(\frac{\alpha_{o} + A}{2}\right)$ من العلاقة : $\sin\left(\frac{A}{2}\right)$	وضع النهاية الصغرى للانحراف	انتهى منهج المترم الأول	
4.00	تحليل الضوء الأبيض إلى ألوان الطيف السبعة	* التحليل الطيفى. * كمنشور عاكس فى بعض الأجهزة البصرية، مثل منظار الميدان والبيرسكوب الذي يستخدم في الغواصات.	أهم الاستخدامات	النوفيق	